

Knopflöcher

Neue Datei öffnen



- „Datei > Neu wählen“ oder Symbol „Neu“ anklicken.
- „Datei > Speichern unter“ wählen.
- Zielordner zum Speichern des Stickmusters bestimmen und Datei unter "Knopflöcher" abspeichern.

Rahmengrösse bestimmen



- Rechtsklick auf das Symbol „Rahmen zeigen“.
- „Rahmen zeigen“ muss aktiviert sein.
- „artista 400 X 150 MEGA Auto Split Machines“ aus der Rahmenauswahl wählen.
- Register „Raster“ anklicken und sicher stellen, dass „Automatisch an Raster ausrichten“ aktiviert ist.

Hinweis: Da Knopflöcher normalerweise so gearbeitet werden, dass der Abstand des Knopflochbeginns bis zur Bruchkante dem Durchmesser des Knopfes entspricht, sollte die Rastergrösse für eine exakte Platzierung auf den Knopfdurchmesser eingestellt werden.

- Waagrechte Abstände sollten dem Abstand zwischen der fertigen Jackenkante und dem Beginn des Knopfloches entsprechen. Wir nehmen für unsere Übung 20 mm.
- Zum Schliessen des Dialogfensters und Aktivieren der Änderungen „OK“ anklicken.

Platzierungslinie digitalisieren (Jackenvorderteil)



- Werkzeug „Offenes Objekt“ wählen.
- Linksklick auf einen waagrechten Rasterkreuzungspunkt.
- Cursor nach rechts bewegen und eine senkrechte Rasterzelle entfernt mit Linksklick eine Punkt setzen .
- Cursor gerade nach unten bewegen, dann Linksklick auf eine weitere waagrechte Rasterzelle. Es ist egal, wie lange die Linie ist.
- Mit „Enter“ die Linie abschliessen.
- „Esc“-Taste drücken.
- „Anordnen > Start-/Endpunkt-Position“ wählen.
- Nadelstartposition auf den ersten Stich im Design setzen.
- Letzte Nadelposition auf den letzten Stich im Design setzen.
- „OK“ anklicken.
- Stellen Sie sicher, dass die Platzierungslinie markiert ist, dann Rechtsklick auf die Linie, um die „Objekteigenschaften“ zu öffnen.
- Register „Allgemein“ wählen.
- Linienhöhe auf 530 mm ändern, etwas länger als die Distanz zwischen dem ersten und dem letzten Knopfloch auf dem Jackenmuster („Proportionales Skalieren“ muss deaktiviert sein).
- „Anwenden“ anklicken.
- Markierung der Linie aufheben.

Hinweise:

Bei aktivierter Funktion „Autom. an Raster“ werden die waagrechte und senkrechte Linie rot, wenn der Cursor auf die Rasterlinie platziert wird.

Knopflocheigenschaften wählen

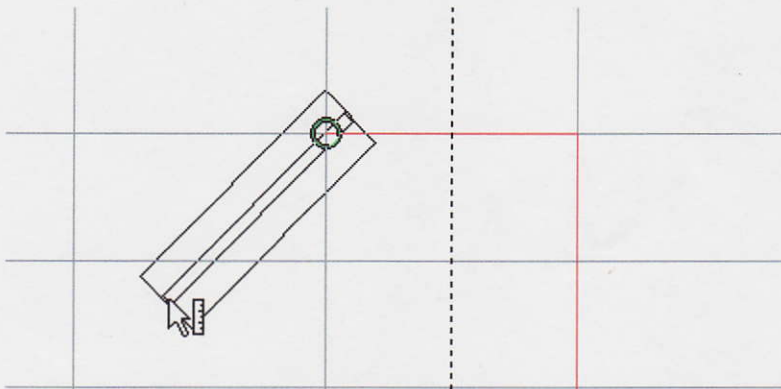


- Bei geöffnetem Objekteigenschaften-Fenster Register „Knopfloch“ wählen.
- „Rundknopfloch“ wählen.
- Schlitzlänge auf 20 mm setzen.
- Winkel auf 45° setzen.
- „OK“ anklicken.

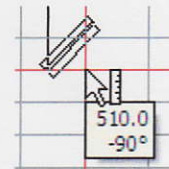
Knopflöcher hinzufügen



- Neue Farbe aus der Farbenleiste wählen.
- „Anordnen > Knopflöcher hinzufügen“ wählen.
- 5 (Anzahl Knopflöcher) im Dialogfeld eingeben.
- „OK“ anklicken.
- Waagrechte Rasterzelle anklicken, die mit der digitalisierten waagrechten Linie markiert ist, so dass das Knopfloch eine Rasterzelle links der senkrechten Linie entfernt ist (siehe Abbildung).
- Cursor ziehen, bis die Cursormessspitze 510 mm angibt.



- Zum Aktivieren der Knopflöcher klicken.



Knopflöcher in Teilbereiche unterteilen



- „Alles zeigen“ anklicken.
- Modus „Rahmen-Arbeitsfläche“ wählen.
- „Rahmen hinzufügen“ anklicken und den zweiten Rahmen direkt unter dem ersten positionieren.
- Beachten Sie, dass die senkrechte Linie schwarz ist (sie gilt als ein Objekt). Dieses Objekt muss unterteilt werden.
- Funktion „Manuelle Teilungslinie“ anklicken und mit zwei Linksklicks eine Linie quer über die senkrechte Linie digitalisieren.
- Mit „Enter“ die Unterteilung aktivieren. Die Linie wird nun grün.
- Zurück zur „Stickerei-Arbeitsfläche“ wechseln.
- Datei speichern.

