

Textilsammlung Max Berk · Kurpfälzisches Museum

**Britta Ankenbauer: "Verwandlung – Textile Metamorphosen".
Workshop im Rahmen der Ausstellung „Wandlungen“**

Wandlungen sind allmähliche Veränderungen. Sie geschehen oft zunächst unbemerkt, bis ein neuer Zustand oder eine neue Qualität sichtbar oder offensichtlich erscheint. Erst im Vergleich oder im Rückblick wird die Veränderung deutlicher. Im Kurs werden wir eine kleine textile Serie erarbeiten. Ausgehend von einer ersten einfachen textilen Kreation werden wir mit kleinen (und später großen) Stufen der Veränderung experimentieren. Beispielsweise können Stoffe mit Farbe überarbeitet werden, eingeschnitten oder mit fremden Materialien durch Applikationen eine Veränderung erfahren. Dabei gibt es keinen absoluten Weg, alles ist möglich und das Experiment steht im Vordergrund. Am Ende des Kurses liegt uns eine Serie vor, deren Ähnlichkeit erkennbar ist, deren Wandlungen aber ebenso. Dies kann eine Methode sein, (textil)künstlerische Ideen weiterzuentwickeln und eigene Wege zu finden.



Zur Person:



1963 geboren. Studium der Geistes- und Sozialwissenschaften in Heidelberg und Wien. Freiberufliche Tätigkeit in der Erwachsenenbildung in Leipzig. 2000-2006 Aufenthalt und Atelier in Genf/CH. Erste Ausstellungen und Auszeichnungen (Prix de Vernier 2004).

Textilkunststudium und Druckgrafik als Zusatzstudium und Weiterbildung in England. Seit 2007 Atelier „StoffART“ in der Leipziger Baumwollspinnerei. Autorin von Büchern für Textilkunst. Dozentin an der Schwabenakademie Irsee (Meisterkurs Textil im Kunstsommer Irsee 2015) und an anderen Akademien (Springe, Stapelfeld).

„Juried professional artist member“ in der Studio Art Quilt Association (SAQA) und der Surface Design Association (SDA). Mitglied der GEDOK Leipzig.

Materialliste: wird noch erstellt.

Voraussetzungen: keine besonderen textilen Fertigkeiten sind hierfür nötig, vielmehr die Freude am Experiment

Rückfragen zu den Angaben bitte unter: Britta@Ankenbauer.com

Termin: 10. und 11. Februar 2018, jeweils 9 bis 18 Uhr

Kosten: € 150,-

Teilnehmerzahl: mind. 10, max. 15 Pers.

Anmeldungen bis **spätestens 8. Januar 2018 erforderlich unter:** kmh-textilsammlung-max-berk@heidelberg.de oder telefonisch unter 06221 5834010

**Veranstaltungsort: Textilsammlung Max Berk
Brahmsstraße 8 · 69118 Heidelberg-Ziegelhausen**
Weitere Informationen:
Textilsammlung Max Berk · Kurpfälzisches Museum
Tel.: 06221/800317, Fax: 06221/809657
e-mail: kmh-textilsammlung-max-berk@heidelberg.de
www.museum-heidelberg.de

ANMELDEFORMULAR

Textilsammlung Max Berk

Brahmsstraße 8

69118 Heidelberg

Fon: 49 (6221) 800317

Fax: 49 (6221) 809657

email: kmh-textilsammlung-max-berk@heidelberg.de

www.museum-heidelberg.de

Anmeldeformular für Workshops bitte ausdrucken und an die Nummer: 49 (6221) 809657 faxen, per email senden oder an oben genannte Adresse schicken.

Hiermit melde ich

Vorname / Name: _____

Straße: _____

Ort: _____

Telefon + Handy: _____

Emailadresse: _____

mich für folgenden Workshop **verbindlich** an:

Titel: Verwandlung – Textile Metamorphosen

Dozentin: Britta Ankenbauer

Datum: 10. und 11. Februar 2018

Uhrzeit: jeweils 9-18 Uhr

Preis: € 150,-

Die Teilnahmegebühr ist bis spätestens 8.1.2018 zu zahlen. Die Rechnung hierüber geht Ihnen umgehend nach Erhalt der Anmeldung zu.

Anmeldeschluss ist der 8.1.2018.

Ort, Datum: _____

Unterschrift Teilnehmer: _____