PROGRAMM

Vorherige Anmeldung für alle Veranstaltungen erforderlich.
Bitte beachten Sie die tagesaktuellen Corona-Schutzmaßnahmen unter www.kreismuseumzons.de.
Programmänderungen vorbehalten.

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Mittwoch, 16.02.2022 um 14:30 Uhr
Mittwoch, 23.03.2022 um 14:30 Uhr
Die Führungen kosten 5,00 € pro Person,
Mitglieder FV: 3,00 € pro Person

FRAUEN FÜHREN FRAUEN

In Zusammenarbeit mit der Gleichstellungsbeauftragten des Rhein-Kreis Neuss
Mittwoch, 9.3.2022, 18:00 Uhr
Eine Führung aus speziell weiblicher Perspektive im Rahmen des Weltfrauentages.

RALLYE FÜR JEDES ALTER

Ein spannendes Quiz lädt die Besucherinnen und Besucher auf eine Reise durch die Quilt-Triennale ein und beleuchtet die Ausstellungsinhalte aus einer alternativen Perspektive.
Weitere Infos an der Museumskasse.

RALLYE FÜR KINDER

Kinder und ihre Familien können an der kostenfreien Rallye mit Felix Faden durch die Ausstellung teilnehmen.
Weitere Infos an der Museumskasse.

FÜHRUNG UND KUNSTAKTION FÜR SCHULKLASSEN

Nach einer spielerischen Führung durch die Ausstellungsräume lernen Schülerinnen und Schüler in einem kleinen Workshop die Basics der Quilt-Kunst kennen.
Weitere Infos unter: 02133 / 53020

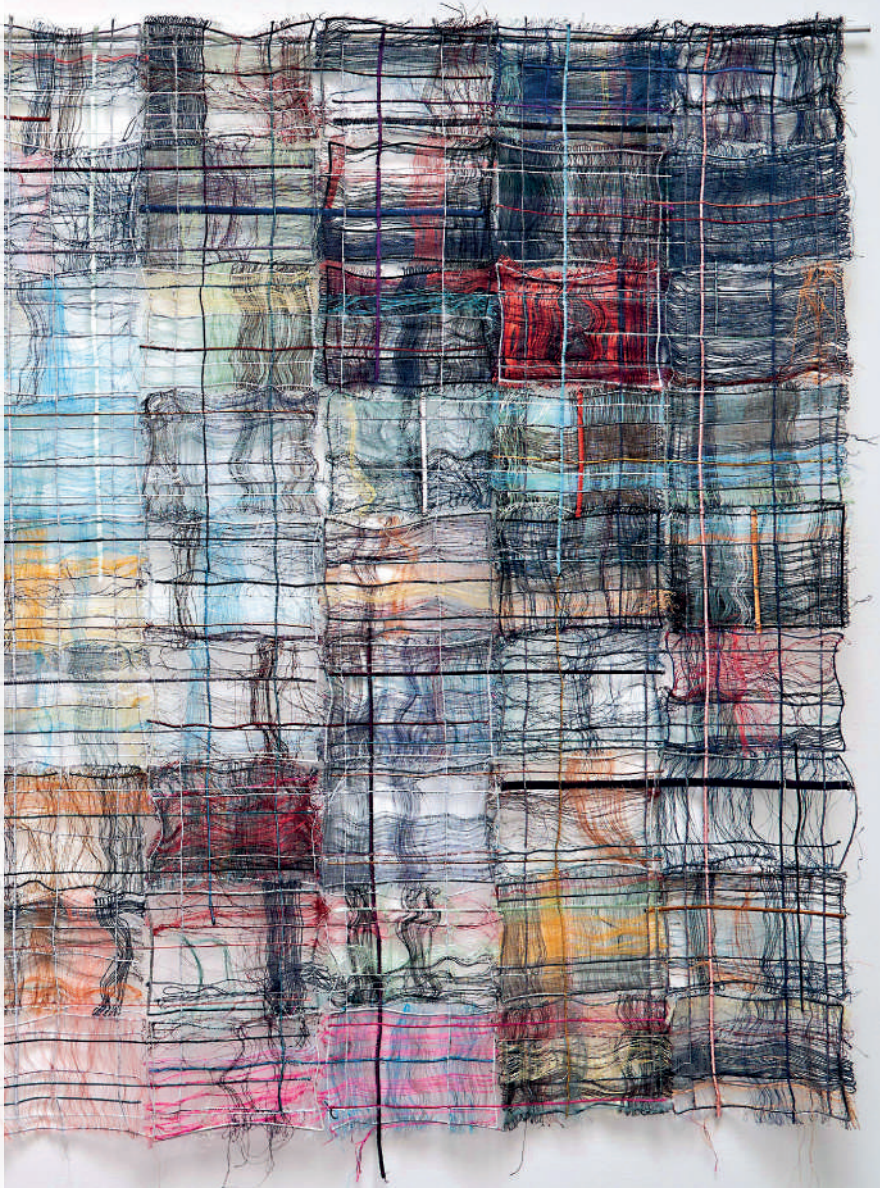
KREISMUSEUM ZONS

Schloßstr. 1, 41541 Dormagen
T.: 02133/ 53020
M.: kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de
www.kreismuseumzons.de

Di. – Fr.: 14:00 – 18:00 Uhr
Sa./So. u. Feiertage: 11:00 – 18:00 Uhr
* Montags, Karneval (24.2.-28.2.2022) und Karfreitag (15.4.2022) hat das Museum geschlossen.

rhein kreis neuss

50 JAHRE museum zons



8. EUROPÄISCHE QUILT-TRIENNALE 2021

In Zusammenarbeit mit der
Textilsammlung Max Berk Heidelberg

6.2.–24.4.2022*

8. EUROPÄISCHE QUILT-TRIENNALE 2021

50 zeitgenössische Quilt- und Textilkunstwerke aus 15 Nationen zeigen in dieser Schau, dass Kreativität, künstlerische Inspiration und zeitkritische Aussagen nicht allein der Malerei, Bildhauerei, Graphik und Fotokunst vorbehalten sind. Ausgewählt wurden die hochkarätigen Exponate von einer fünfköpfigen internationalen Jury aus 150 Einsendungen.

Die Entwicklung der Kunstform „Quilt" von der überwiegend funktionalen Decke hin zum autonomen Kunstwerk innerhalb der letzten 50 Jahre ist beeindruckend. So findet sich in der Ausstellung Raumgreifendes in Form eines Bodenobjektes aus Plastiksäcken und Plastikmüll in Wellenform. Andere politisch engagierte Arbeiten widmen sich z.B. dem Thema „Black lives matter" oder mit der Projektion „a place to live" der Situation der Frauen in Afghanistan, aktuell katastrophaler denn je.

Corona und seine Folgen sind naturgemäß ein wichtiges Thema mit vielen Facetten, wie Stillstand/ Stille oder Zusammenhalt. Viele Objekte vermitteln dennoch Hoffnung und Lebensfreude.

Weitere Arbeiten spielen ästhetisch mit Farben und Formen, konterkarieren allzu Gewichtiges und erinnern an die Ursprünge des Patchworkquilts.

Zu sehen ist so eine faszinierende Rundumschau aller möglichen Aspekte des zeitgenössischen Artquiltings.

Sie und Ihre Freunde
sind herzlich eingeladen zur
Eröffnung der Ausstellung

8. Europäische Quilt-Triennale

am Sonntag, den 6. Februar 2022
um 11:00 Uhr – Nordhalle,
Kulturzentrum Zons

BEGRÜSSUNG
ANNA KARINA HAHN
Museumsleiterin

EINFÜHRUNG ZUR AUSSTELLUNG
Dr. Kristine Scherer
Museumsleiterin der Textilsammlung Max Berk Heidelberg

Musikalische Umrahmung durch Schülerinnen und Schüler der Musikschule des Rhein-Kreis Neuss

Verbindliche Anmeldung bis zum 3.2.2022 erforderlich. Teilnehmerzahl begrenzt. Bitte beachten Sie die tagesaktuell gültigen Corona-Schutzmaßnahmen unter www.kreismuseumzons.de

Wir bitten um einen kurzen Hinweis, wenn Sie mit Foto- oder Videoaufnahmen zu Dokumentationszwecken oder für die örtliche Presse während der Veranstaltungen nicht einverstanden sind.