

PflanzenFarben

Textile Arbeiten von Anette Rega 24.6.–3.9.2023

Anette Rega arbeitet ausschließlich mit natürlichen Farben, für deren Herstellung sie vor allem Blätter, Blüten, Wurzeln und Erden aus der Natur verarbeitet. Für die Gestaltung ihrer Bilder und Textilobjekte kombiniert die Osnabrücker Künstlerin und Textildesignerin unterschiedliche Techniken wie Malerei, Collage, Ecoprint und Färberei.

Die Herstellung organischer Farben und ihre Anwendung als nachhaltige Ressource ist ein spannender und zeitintensiver Prozess, der einen tieferen Einblick in die Abläufe der Natur und Pflanzenwelt ermöglicht. Material und Werkstoffe können mehrfach verwendet werden und kehren am Ende in den Kreislauf der Natur zurück.

Zur Eröffnung der Ausstellung am Freitag, 23.6.2023, 19.00 Uhr, laden wir Sie, Ihre Familie und Ihre Freunde herzlich ein.

Grußwort: Heiner Pahlmann, Bürgermeister
Einführung: Museumsleiterin Kerstin Schumann im Gespräch mit Anette Rega
Musik: Jörg Kerll, Klangzentrum Osnabrück

Begleitprogramm:

Schnupperworkshops

Sonntag, 16.7./ 30.7./ 13.8./ 27.8.2023, jeweils 14.00–16.00 Uhr
Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Workshop „Färben mit Blüten und Blättern“

Samstag, 1.7./Samstag, 2.9.2023, jeweils 12.00–16.00 Uhr
Anmeldung spätestens 10 Werktage vor dem Kurstermin

Workshop „Natürlich Färben“

Sonntag, 2.7./Sonntag, 3.9.2023, jeweils von 10.00–14.00 Uhr
Anmeldung spätestens 10 Werktage vor dem Kurstermin

Kindergeburtstag „Pflanzenfarben selber machen“

Dauer: ca. 2,5 Stunden für Kinder von 6–12 Jahren

Nähere Informationen zu Inhalten, Kosten und Buchung finden Sie unter www.tuchmachermuseum.de oder rufen Sie uns an: 0 54 61/94 51-0.